

ISSN 07195699

TIEMPO HISTÓRICO

Revista de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano N°32
enero-junio de 2026



UNIVERSIDAD
ACADEMIA
DE HUMANISMO CRISTIANO

SciELO Chile



OPAC Plus



ISSN 07195699

TIEMPO HISTÓRICO

Revista de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano N°32
enero-junio de 2026



UNIVERSIDAD
ACADEMIA
DE HUMANISMO CRISTIANO

N° 32 / Año 17 / Santiago, enero - junio de 2026.

ISSN 0719-5699 (Versión en línea)

EDITA: Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
Condell N° 343, Providencia, Santiago, Chile.

Tiempo Histórico es una edición académica que no incluye
Article Processing Charge (APC)

IMAGEN PORTADA.

La imagen de la portada corresponde a una postal editada por J. Allan, en base a una fotografía de autor desconocido realizada en 1910, lleva una aclaración que indica “Indígenas Patagones, Estrechos de Magallanes, Chile”. Esta obra se encuentra en la Colección de Fotografía Patrimonial del Museo Histórico de Chile, donada al Museo por Charles Müller. (Nota de la editora).

DISEÑO DE PORTADA: Dirección de Comunicaciones, Extensión y Promoción, Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

DIAGRAMACIÓN: Natalia Sandoval Michea

Edición electrónica.

Las opiniones vertidas en los artículos publicados en esta obra no representan, necesariamente, la opinión de la institución que la edita.

©Todos los derechos reservados.

Registro de Propiedad Intelectual N° 200.408

La reproducción de los artículos, contenidos en esta publicación, debe ser realizada citando la fuente.

DIRECTORA / EDITORA RESPONSABLE

DRA. VIVIANA GALLARDO PORRAS

<https://orcid.org/0000-0002-4961-4674>

CO-EDITOR

DR. DIEGO ARANGO LÓPEZ

<https://orcid.org/0000-0001-5831-6073>

CO-EDITORA

DRA. MARÍA ÁNGELA CIFUENTES GUERRA

<https://orcid.org/0000-0002-1572-1850>

CO-EDITOR

DR. RODRIGO ARAYA GÓMEZ

<https://orcid.org/0000-0002-8119-2686>

COMITÉ EDITORIAL

Dr. Ernesto Bohoslavsky, Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina; Dra. Magdalena Candiotti, Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani, Universidad de Buenos Aires, Argentina; Dr. Luc Capdevila, Universidad de Rennes, Francia; Dr. Olivier Compagnon, l’Institut des Hautes Études de l’Amérique Latine, Université de La Sorbonne Nouvelle (Paris III), Francia; Dra. Bárbara Göbel, Ibero-Amerikanisches Institut, Berlin, Alemania; Dra. Teresita Gómez Milo, Centro de Estudios de la Situación y Perspectiva de la Argentina, Universidad de Buenos Aires, Argentina; Dr. Sergio González Miranda, Universidad de Tarapacá, Chile; Dra. Florencia Guzmán, Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Instituto Ravignani, Universidad de Buenos Aires, Argentina; Dr. José Luis Martínez, Universidad de Chile, Chile; Dra. Carme Molinero Ruiz, Universitat Autònoma de Barcelona, Cataluña, España; Dr. Nicolás Richard, Centre National de la Recherche Scientifique, Francia; Dr. Stefan Rinke, Lateinamerika-Institut. Freie Universität, Berlin, Alemania; Dr. Sebastien Velut, l’Institut des Hautes Études de l’Amérique Latine, Université de La Sorbonne Nouvelle (Paris III), Francia; Dra. Angela Vergara, History Department, California State University, Los Angeles, California, USA; Dr. Charles Walker, Universidad de California Davis, USA; Dr. Peter Winn, Universidad de Tufts, USA. Dr. José A. González, Universidad Católica del Norte, Antofagasta, Chile. Dr. Jorge Hidalgo, Universidad de Chile, Santiago, Chile. Dra. Gladys Lizama, Universidad de Guadalajara, México. Dra. Jimena Obregón Iturra, Institut d’Etudes Politiques de Rennes II, Francia. Dr. Jorge Pinto, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. Dr. Mauricio Rojas, Universidad del Bío Bío, Chillán, Chile.

ÍNDICE

EDITORIAL	11 - 13
¿CORNUCOPIA DE LA DATA? EL ESPEJISMO DE LA ABUNDANCIA EN LA DISCIPLINA HISTÓRICA Matías Alvarado Leyton	15 - 36
CARRERAS POLÍTICAS MUNICIPALES EN CONCEPCIÓN Y VALPA- RAÍSO (CHILE), 1935-1963 Andrés Rojas-Böttner y Francisco Sáez Muñoz	37 - 56
EL “CUARTO SOCIO” DEL TRIUNVIRATO. EL PAPEL DE L. CARLOS GALLAGHER EN EL PERÍODO DE LA TRANSICIÓN DE LA INDUS- TRIA DEL SALITRE (1875-1896) Sergio González Miranda	57 - 80
EL ITINERARIO POLÍTICO E INTELECTUAL DE REYNA DIEZ, DECANA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA Anabela Ghilini	81 - 94
EL “SACRÍLEGO CRIMEN”. EL ATENTADO CONTRA EL ARZOBISPO DE MONTEVIDEO (1922) Daniel Fessler	95 - 118

RESEÑAS

- Facundo Roca 119 - 121
MORIR EN BUENOS AIRES: SENSIBILIDADES Y ACTITUDES ANTE LA MUERTE EN EL RÍO DE LA PLATA (1770-1822)
BUENOS AIRES: SB EDITORIAL, 2023, 267 PÁGINAS
Gabriel Hernández Olivos
- José Santos Herceg 123 - 126
MECANOLOGÍA DE LA TORTURA EN EL CHILE DICTATORIAL
SANTIAGO: EDITORIAL USACH, 2025, 180 PÁGINAS
Pablo Fuentes Retamal
- Celso López San Francisco 127 - 130
LAS CINCO VIDAS DEL PARTIDO SOCIALISTA DE CHILE. HISTORIA DEL PS EN LA REGIÓN DE COQUIMBO. 1931-1973
COQUIMBO: EDITORIAL DESARROLLO, EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES, 2024, 163 PÁGINAS
Christian Matamoros Fernández
- Daniela Tapia 131 - 135
VESTIGIOS DE UNA REBELIÓN. EL PARTIDO COMUNISTA DE CHILE Y EL FPMR EN LINARES, TALCA Y CURICÓ (1984-1987)
SANTIAGO: ARIADNA EDICIONES, 2025, 208 PÁGINAS
Silvana Núñez Moreno
- Milton Godoy Orellana 137 - 140
LOS PIJES ARMADOS. LA MASACRE DE LA PLAZA COLÓN, ANTOFAGASTA, 1906
SANTIAGO: EDICIONES DEL DESPOBLADO, 2025, 448 PÁGINAS
Joaquín Vial Canitrot
- Juan Luis Carrellán y César Ross (Eds.) 141 - 143
CHILE Y LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL
SANTIAGO: MARCIAL PONS EDICIONES JURÍDICAS Y SOCIALES S.A., 2025, 243 PÁGINAS
Jorge Alfaro Martínez

INDEX

EDITORIAL	11 - 13
DATA CORNUCOPIA? THE MIRAGE OF ABUNDANCE IN THE HISTORICAL DISCIPLINE Matías Alvarado Leyton	15 - 36
MUNICIPAL POLITICAL CAREERS IN CONCEPCIÓN AND VALPARAÍSO (CHILE), 1935-1963 Andrés Rojas-Böttner y Francisco Sáez Muñoz	37 - 56
THE “FOURTH PARTNER” OF THE TRIUMVIRATE. THE ROLE OF L. CARLOS GALLAGHER IN THE TRANSITION PERIOD OF THE SALTPETER INDUSTRY (1875-1896) Sergio González Miranda	57 - 80
THE POLITICAL AND INTELLECTUAL JOURNEY OF REYNA DIEZ, DEAN OF THE FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION SCIENCES OF THE NATIONAL UNIVERSITY OF LA PLATA Anabela Ghilini	81 - 94
THE “SACRILEGIOUS CRIME”. THE ASSASSINATION ATTEMPT AGAINST THE ARCHBISHOP OF MONTEVIDEO (1922) Daniel Fessler	95 - 118

BOOKS REVIEWS AND COMMENTS

- Facundo Roca 119 - 121
MORIR EN BUENOS AIRES: SENSIBILIDADES Y ACTITUDES ANTE LA MUERTE EN EL RÍO DE LA PLATA (1770-1822)
BUENOS AIRES: SB EDITORIAL, 2023, 267 PÁGINAS
Gabriel Hernández Olivos
- José Santos Herceg 123 - 126
MECANOLOGÍA DE LA TORTURA EN EL CHILE DICTATORIAL
SANTIAGO: EDITORIAL USACH, 2025, 180 PÁGINAS
Pablo Fuentes Retamal
- Celso López San Francisco 127 - 130
LAS CINCO VIDAS DEL PARTIDO SOCIALISTA DE CHILE. HISTORIA DEL PS EN LA REGIÓN DE COQUIMBO. 1931-1973
COQUIMBO: EDITORIAL DESARROLLO, EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES, 2024, 163 PÁGINAS
Christian Matamoros Fernández
- Daniela Tapia 131 - 135
VESTIGIOS DE UNA REBELIÓN. EL PARTIDO COMUNISTA DE CHILE Y EL FPMR EN LINARES, TALCA Y CURICÓ (1984-1987)
SANTIAGO: ARIADNA EDICIONES, 2025, 208 PÁGINAS
Silvana Núñez Moreno
- Milton Godoy Orellana 137 - 140
LOS PIJES ARMADOS. LA MASACRE DE LA PLAZA COLÓN, ANTOFAGASTA, 1906
SANTIAGO: EDICIONES DEL DESPOBLADO, 2025, 448 PÁGINAS
Joaquín Vial Canitrot
- Juan Luis Carrellán y César Ross (Eds.) 141 - 143
CHILE Y LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL
SANTIAGO: MARCIAL PONS EDICIONES JURÍDICAS Y SOCIALES S.A., 2025, 243 PÁGINAS
Jorge Alfaro Martínez

EDITORIAL

En esta edición la imagen de la portada corresponde a una postal a colores donde son representadas tres personas identificadas como “Indios Patagones, Estrechos de Magallanes, Chile”. En el extremo inferior izquierdo de la postal se observa un número de serie, N° 151, acompañado de la aclaración de que es “Propiedad de J. Allan, Valparaíso”. Si bien J. Allen fue el editor de la postal, el autor de la fotografía es desconocido. La obra correspondería a 1910. La postal se encuentra en la Colección de Fotografía Patrimonial del Museo Histórico Nacional, y fue donada a éste por Charles Müller.

Como bien indica la descripción de esta pieza realizada por el Museo Histórico, hay en ella indicios de un proceso de montaje de la fotografía, como es, por ejemplo, la presencia de ropa no indígena bajo el manto de piel que cubre a la persona de la derecha de la postal. Esto nos permite interpretar que los ropajes indígenas, en este caso las pieles, habrían actuado como el efecto de realidad necesario para hacer creer en la verosimilitud del retrato con su referente.

Este número de *Tiempo Histórico* se inicia con una reflexión teórica de Matías Alvarado Leyton en torno al impacto de la *big data* en el quehacer historiográfico, un tema que continuará adquiriendo probablemente una creciente importancia en el debate académico. El trabajo, denominado “¿Cornucopia de la data? El espejismo de la abundancia en la disciplina histórica”, cuestiona la idea de que exista efectivamente un escenario de abundancia de información, datos y fuentes para el ejercicio de la historia, y que, en cambio, tal abundancia sería tan sólo un espejismo, pues existiría un escenario marcado por fuertes limitaciones en el acceso, uso y aprovechamiento de la información existente. El estudio de Alvarado resulta interesante respecto al uso de fuentes clásicas y bibliografía actual en el marco de la historiografía digital y ofrece, además, argumentos fundamentados sobre los límites y dificultades que la abundancia de las fuentes digitales genera. En su conclusión, el autor nos señala que el desafío de la historiografía del siglo XXI no sería celebrar acríticamente la abundancia de información existente, sino aprender a pensar en condiciones de exceso de información.

La segunda contribución corresponde a los historiadores Andrés Rojas-Böttner y Francisco Sáez Muñoz, quienes en su artículo denominado “Carreras políticas municipales en Concepción y Valparaíso (Chile), 1935-1963”, sostienen que la historiografía sobre el sistema de partidos políticos en el Chile de mediados del siglo XX, ha prestado escasa atención a la escala local, cuyas autoridades representativas han recibido un interés muy secundario respecto a aquellas de alcance nacional, pese a que en la práctica, los regidores eran la principal autoridad política en la mayor parte de las comunas del país. Los autores concluyen que existió un fuerte interés entre los cuadros de los diversos partidos políticos de Chile, de acceder al cargo de regidor, interés que no habría

respondido a motivaciones económicas, sino a la posibilidad de adquirir experiencia política, visibilidad pública y redes. Sin embargo, pudieron constatar que el paso del nivel municipal al parlamentario fue un proceso competitivo e incierto, cuyo principal escollo estaba en obtener el apoyo al interior de la propia colectividad política.

Sergio González Miranda nos ofrece un interesante artículo que expone la presencia de Carlos Gallagher en el panorama salitrero de Tarapacá, titulado “El ‘cuarto socio’ del triunvirato. El papel de L. Carlos Gallagher en el periodo de la transición de la industria del salitre (1875-1896)”, tema necesario para entender la configuración de la propiedad del norte salitrero en la etapa posterior a la soberanía peruana. Sostiene el autor que el relato historiográfico sobre la importancia estratégica del “triunvirato” de North, Harvey y Dawson es una simplificación, porque hubo una red que permitió el éxito de un tipo de organización y política salitrera, donde participaron personajes como Gallagher, sin los cuales habría sido difícil el éxito del monopolio empresarial.

El cuarto artículo de Anabela Ghilini nos presenta “El itinerario político e intelectual de Reyna Diez, decana de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata”, un aporte que no solo enriquece la comprensión de un período de intensa agitación cultural y social, sino que alimenta el debate sobre la especificidad de lo universitario. Al respecto, la autora señala que aborda la trayectoria de Reyna Diez en el entendido que representa un caso paradigmático de la imbricación entre universidad y política en la Argentina de los años sesenta y setenta, concluyendo que la trayectoria académica y de vida de Reyna Diez demostraría que la radicalidad política no anula los proyectos académico-profesionales, sino que los potencia.

Finalmente, Daniel Fessler nos aporta un interesante trabajo sobre cómo la prensa uruguaya abordó el atentado contra la máxima autoridad eclesíastica del catolicismo en el Montevideo de las primeras décadas del siglo XX. El trabajo, titulado “El ‘sacrilego crimen’. El atentado contra el Arzobispo de Montevideo (1922)”, aborda de manera original un caso poco estudiado, aunque clave en las relaciones entre Iglesia y Estado en América Latina, a través del tratamiento periodístico del hecho. De acuerdo a lo que nos sugiere el historiador, la cobertura del atentado perpetrado por José Benigno Salazar Herrera, manifiesta las tensiones entre las políticas de captación de lectores de la prensa local y el seguimiento pormenorizado de una biografía criminal, conduciendo a los diarios montevidianos a quedar presos de una bipolaridad, elevando a Herrera Salazar a una efímera gloria.

Como es tradición de nuestra revista, en este número presentamos variadas reseñas de textos historiográficos de reciente publicación. Gabriel Hernández Olivos presenta la

obra de Facundo Roca, *Morir en Buenos Aires: sensibilidades y actitudes ante la muerte en el Río de La Plata (1770-1822)* (Buenos Aires: SB Editorial, 2023, 267 Páginas); por su parte, Pablo Fuentes Retamal lo hace con el texto de José Santos Herceg, *Mecanología de la tortura en el Chile dictatorial* (Santiago: Editorial USACH, 2025, 180 páginas). Cristián Matamoros Fernández, por otro lado, reseña el libro de Celso López San Francisco, *Las cinco vidas del Partido Socialista de Chile. Historia del PS en la Región de Coquimbo. 1931-1973* (Coquimbo: Editorial Desarrollo, Educación y Ciencias Sociales, 2024, 163 páginas); Silvana Núñez Moreno aborda la obra de Daniela Tapia, *Vestigios de una rebelión. El partido Comunista de Chile y el FPMR en Linares, Talca y Curicó (1984-1987)* (Santiago: Ariadna Ediciones, 2025, 208 páginas) y Joaquín Vial Canitrot reseña el trabajo de Milton Godoy Orellana, *Los pijes armados. La masacre de la plaza Colón, Antofagasta, 1906* (Santiago: Ediciones del Des poblado, 2025, 448 páginas). Finalmente, Jorge Alfaro Martínez aborda el texto editado por Juan Luis Carrellán y César Ross, *Chile y la Segunda Guerra Mundial* (Madrid: Marcial Pons Ediciones Jurídicas y Sociales S.A., 2025, 243 páginas).

La edición número 32 de *Tiempo Histórico* ha sido posible gracias al arduo trabajo e interés de autores, a la acuciosidad de evaluadores y evaluadoras, a la rigurosidad y compromiso de revisores de estilo, edición, traducción y diagramación, a todos ellos y ellas nuestros agradecimientos, sin cuya colaboración y confianza no sería posible nuestra publicación.

Dra. Viviana Gallardo Porras
EDITORA RESPONSABLE

