

Raphael Hoetmer, Miguel Castro, Mar Daza, José De Echave C. y Clara Ruiz. (edit.), *MINERÍA Y MOVIMIENTOS SOCIALES EN EL PERÚ. INSTRUMENTOS Y PROPUESTAS PARA LA DEFENSA DE LA VIDA*
Lima: Programa Democracia y Transformación Global, CooperAcción, AcSur Las Segovias, EntrePueblos, 2013, 646 páginas.

Alejandro Carrasco Luna*

Es indudable que en las últimas décadas América Latina ha vivido un aumento exponencial de conflictos sociales asociados a la apropiación de los bienes naturales, la degradación de los ecosistemas y por ende de las comunidades que los habitan. Perú, “país minero”, tal como el imaginario hegemónico construido, no es ajeno a esta realidad, y así lo demuestran los 39 conflictos asociados a la minería, que han convertido al Perú en el país líder de este nefasto ranking.

Dentro de este contexto nace el esfuerzo de CooperAcción, Programa Democracia y Transformación global, ACSUR, y EntrePueblos, todas organizaciones no Gubernamentales, que mediante la compilación de artículos de diversos autores nos presentan el libro “Minería y Movimientos sociales en el Perú. Instru-



mentos y propuestas para la defensa de la vida, el agua y los territorios”.

Latinoamérica se ha constituido como espacio proveedor de materias primas para el desarrollo del capitalismo a nivel mundial. En este sentido, la histórica vocación primario-exportadora de carácter extractivista, profundizada en las últimas décadas, ha venido acompañada de una extensa literatura proveniente tanto desde la historiografía como de otras disciplinas de las ciencias sociales. La agudización de las problemáticas ecológicas en Latinoamérica ha supuesto una necesidad Historiográfica y política para el quehacer investigativo. La obra citada creemos, se enmarca dentro de tales necesidades; las evoca, problematiza y logra dotarlas de contenido.

* Licenciatura en Historia, Universidad Academia de Humanismo Cristiano. E-mail: alegeohist@gmail.com

Al ser una compilación de cuarenta y tres artículos de diversas temáticas, el libro en función de sus objetivos, se estructura en tres grandes apartados, los cuales a su vez se constituyen como aportes diferenciados. Así pues, describiré la estructura general del libro dando cuenta de cada uno de sus aportes tanto para la disciplina historiográfica en particular y las ciencias sociales en general.

En términos historiográficos, el primer gran apartado, constituido por los primeros dos capítulos, analiza el desarrollo de la industria minera tanto en Latinoamérica como en el Perú, su inserción en el mercado mundial y la relación con la gobernabilidad vigente. Alejándose de cualquier ejercicio aislado y neutro, el primer apartado nos provee de una perspectiva histórica de la industria minera del Perú en constante dialogo con los procesos político-económicos ocurridos en Latinoamérica y más importante aún, con las dinámicas de la acumulación capitalista a nivel mundial.

Particularmente rescatable el artículo de Horacio Machado, en el cual se caracteriza a la Modernidad como una “vivencia mineral”, ya que supone un uso creciente e intensivo de minerales. (Automóviles, aviones, computadores, teléfonos, electrodomésticos, joyas, armas de guerra.

De ahí entonces, la importancia del apartado radica en la reflexión histórica de la industria minera del Perú, como parte integrante de un proceso aun mayor; el desarrollo del capitalismo a nivel mundial. Determinada en cierta medida por tal proceso, se presenta la industria minera

como un fenómeno en constante devenir, con sus continuidades, rupturas, y los diversos actores que en ella dialogan. El estado como organización social al servicio de las grandes empresas nacionales y transnacionales, las autoridades locales como facilitadores del proceso de inserción de las mineras, y por último las comunidades que lejos de ser un actor homogéneo, se caracterizan por divergencias y conflictos en torno a las estrategias de resistencia y al proyecto político futuro.

El segundo gran apartado, compuesto por los capítulos tres y cuatro, merece particular atención en tanto se constituye como un aporte distintivo dentro de la literatura de los conflictos ecológicos. Construido principalmente mediante entrevistas a diversos actores participes de manera directa en los conflictos mineros, se centra en el estudio de los movimientos sociales: sus orígenes, evolución en el tiempo, límites, alcances y futuros desafíos.

Así es como dialogando con las personas que en carne y hueso han vivido las nefastas consecuencias de proyectos como Conga, Cañarís, Espinar y Rio Blanco, se logra dar cuenta de las diversas dinámicas que las comunidades han desplegado en contra de la empresas transnacionales, autoridades locales, y nacionales. Así como también las respuestas que han recibido por parte de las autoridades, haciendo énfasis en la criminalización de los movimientos sociales.

El gran aporte, particularmente de este apartado, es darles voz a los protagonistas y comprender de manera directa como se despliegan las dinámicas de los

movimientos sociales. Alejándonos de una idealización autocomplaciente, las entrevistas, que al mismo tiempo se transforman en fuentes, nos presentan el movimiento social lleno de límites y contradicciones, dando cuenta de cierta fragmentación de las diversas comunidades, y la gran dificultad de articular agendas locales. La evocación de las voces participes de los movimientos sociales, también dejan a entrever la experiencia acumulada de los movimientos sociales en sus diversos espacios de organización, desde las juntas de riego, mercados y comedores populares, hasta las rondas campesinas y asambleas deliberativas. Además de un cierto grado de cambio de la cultura política, por ejemplo dotando a las mujeres indígenas, hasta aquel entonces expulsadas de la vida política, de una centralidad fundamental en el desarrollo del movimiento social.

Del tercer gran apartado o más bien el quinto y último capítulo se hace cargo una serie de autores, que ante la ofensiva extractivista desplegada por la industria minera en particular y el capitalismo en general, proponen balances y proyecciones teórico-políticas que puedan alimentar la praxis de las comunidades que se ven afectadas por los conflictos socio ambientales. Dentro de los enfoques tratados podemos encontrar una posible “transición extractivista”, el Ecofeminismo, y el “Allin Kawsay o buen vivir. Lo interesante tanto del Ecofeminismo como el Buen Vivir es

que se presentan como conceptos en disputa, tanto teórica como prácticamente, y que no parten de un ideal, sino más bien desde las condiciones materiales de un espacio-tiempo determinado, y desde ahí, desplegados hacia el horizonte de una nueva sociedad.

En esencia este apartado, lejos de ser una novedad en la literatura, aporta elementos de proyección y superación del modelo extractivista hegemónico tanto en Perú como en Latinoamérica.

En síntesis, la obra expuesta nos permite comprender la industria minera desde diversos niveles analíticos; primero como un fenómeno inscrito en el marco general del desarrollo capitalista, segundo como un espacio en el cual se tensionan diversos actores como los movimientos sociales, empresas y autoridades tanto locales como nacionales. Finalmente presentando escenarios de superación al modelo productivo extractivista y de acción para los propios movimientos sociales, que son en definitiva, actores protagonistas del devenir histórico. Tal como lo mencionamos al comenzar, esta compilación responde a una necesidad de época, en la cual el problema de la degradación de la naturaleza tanto humana como extra-humana ha alcanzado límites que amenazan la existencia misma de la civilización tal como la conocemos.

