

Los Amantes de la Pataguilla:

Un hallazgo Arqueológico fascinante



Editorial: AlaMira

ISBN: 978-956-08069-0-1.

Dimensiones: 21 x 28 cms.

Género: Novela.

Páginas: 76.

Año: 2024.

Pedro Huerta Maldonado¹

La primera novela de ficción del profesor y folclorista Fernando Toledo encuentra su inspiración en un notable hallazgo arqueológico ocurrido en La Pataguilla, una zona rural próxima a Santa Cruz, en el corazón del Valle de Colchagua, Chile. Este descubrimiento incluye restos humanos que podrían ser los más antiguos de América, con una antigüedad estimada de 11.270 años. Tal hallazgo plantea importantes interrogantes sobre las teorías vigentes acerca del poblamiento americano.

La obra de Toledo destaca por su enfoque innovador y su habilidad para fusionar ciencia con ficción. A partir de esta revelación arqueológica, el autor recrea el universo de nuestros antepasados lejanos, explorando sus vivencias y emociones desde una perspectiva novelística cargada de imaginación.

La narración toma como inspiración los restos de dos seres humanos descubiertos en un abrazo durante las excavaciones en La Pataguilla. Según la arqueóloga Blanca Tagle, quien

¹ Editor de la **Revista de la Academia** de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, correo electrónico: revista-academia@academia.cl

encabezó las investigaciones en el sitio, esta postura podría representar un ritual funerario destinado a simbolizar el lazo afectivo que unía a estas personas. Además, el hecho de haberlas sepultado abrazadas sugiere que su grupo humano quiso dejar constancia de ese vínculo especial.

Los estudios realizados indican que estos restos corresponderían probablemente a una mujer de 36 años y su hijo de 15 años. Este escenario arqueológico fue la fuente de inspiración que el profesor Fernando Toledo uso para dar vida a su libro "**Los Amantes de La Pataguilla**", una historia que profundiza en la conexión emocional entre dos miembros de las primeras comunidades humanas que habitaron el continente americano. La novela no solo invita a reflexionar sobre el trasfondo humano y emocional de estos ancestros, sino que traza un puente simbólico entre lo científico y lo imaginativo.

En su narrativa, el profesor Fernando Toledo transporta al lector hacia el pasado, recreando el lazo profundo de los personajes Patat y Guilla, líderes de una comunidad cazadora-recolectora. La travesía del grupo comienza en las costas que hoy corresponden a Bucalemu, un lugar vital para la recolección marina, desde donde se internan en el valle de Colchagua hasta llegar a la laguna de Tagua Tagua. Este lugar se convierte en el escenario central de un episodio crucial: la "Caza del Mastodonte". Durante el enfrentamiento con este imponente animal, Patat resulta gravemente herido, desencadenando en Guilla un curioso fenómeno conocido como síndrome de Covada. Esta condición psicosomática lleva a Guilla a experimentar el dolor físico y emocional de Patat, marcando para ambos un punto crucial en su conexión y sellando su destino como inseparables amantes.

La novela se sitúa como un notable esfuerzo por parte del profesor Fernando Toledo para imaginar, a través del arte narrativo, los hilos invisibles que unieron a nuestros antepasados más remotos. Si bien se desconoce la verdadera identidad de los "**Amantes de La Pataguilla**", su existencia nos invita a reflexionar sobre quiénes somos y qué significa pertenecer al entramado humano.

El hallazgo arqueológico que inspiró esta obra es particularmente fascinante porque no solo resulta ser una prueba invaluable del poblamiento temprano del cono sur americano, sino que

también atestigua las primeras expresiones de afecto y vínculos emocionales entre los seres humanos.

Este descubrimiento es especialmente relevante para Chile, pues representa los restos humanos más antiguos hallados en el país. Aunque cabe destacar que, en Monte Verde, cerca de Puerto Montt, se han registrado evidencias humanas aún más antiguas, datadas hace 14.500 años, éstas no se tratan de restos humanos propiamente dichos, sino de vestigios asociados a su actividad, como herramientas, restos faunísticos y estructuras. Sin embargo, revisiones recientes en Monte Verde sugieren que el entorno circundante podría datar de no más de 8.000 años, invitando a reevaluar la antigüedad de este sitio.

A pesar del impacto potencial que el descubrimiento en La Pataguilla podría tener en las teorías sobre el poblamiento de América, este importante sitio arqueológico ha quedado relegado al olvido y se encuentra en un estado alarmante de abandono. Es preocupante que una evidencia tan significativa para comprender las raíces humanas en el continente reciba tan poca atención y no goce del reconocimiento que merece tanto a nivel académico como cultural. En este contexto, el trabajo del profesor Fernando Toledo a través de su novela **“Los Amantes de la Pataguilla”** resulta invaluable, ya que busca preservar el patrimonio histórico, asegurando que futuras generaciones, no solo de Chile sino de toda América, puedan entender su origen y conexión con este pasado común. Sin duda, queda mucho por explorar y trabajar en este sitio para esclarecer el verdadero origen de los primeros habitantes del continente.