

## **GABRIELA MISTRAL: CRONOLOGIA MÍNIMA**

**1889:** Nace en Vicuña, Coquimbo, el 7 de abril.

**1907:** Escribe para los periódicos “La Voz de Elqui” y “La Reforma”

**1909:** Inspectora en el liceo de señoritas de la Serena. Romelio Ureta se suicida el 25 de noviembre.

**1911:** Profesora del liceo de niñas de Traiguén

**1914:** Gana el primer premio de los Juegos Florales de la Sociedad de Artistas y Escritores con “Los sonetos de la muerte”. El jurado que le otorga el premio estaba compuesto por Manuel Magallanes Moure, Miguel Luis Rocuant y Armando Donoso.

**1917:** Aparecen 55 poemas y prosas de Gabriela Mistral en los cinco volúmenes de los Libros de Lectura de Manuel Guzmán Maturana.

**1920:** Directora del Liceo de Niñas de Temuco

**1921:** Directora del Liceo de Niñas N°6 de Santiago

**1922:** En viaje a México, realiza una escala en La Habana, Cuba, donde permanece cuatro días y es recibida por la intelectualidad cubana de la época. Es el primer país al que arriba y donde inicia su autoexilio perpetuo. Primera Edición de *Desolación*, publicado bajo los auspicios de del Instituto de las Españas, Universidad de Columbia, Nueva York, cuyo director era Federico de Onís.

**1923:** A propuesta del rector de la Universidad de Chile Gregorio Amunátegui, el Consejo de Instrucción Pública, le concede el título de Profesora de Castellano. Publica *Lecturas para mujeres*, por encargo del gobierno de México. Segunda Edición de *Desolación*, editorial Nascimento, Santiago, Chile, con prólogo de Pedro Prado y el Instituto de España.

**1924:** Aparece su libro *Ternura*, editorial Saturnino Calleja, Madrid

**1926:** Chile la nombra su representante en el Instituto de Cooperación Intelectual de la Sociedad de las Naciones, en Ginebra. Tercera edición de *Desolación*, con prólogo de Pedro Prado y Alone, editorial Nascimento, Santiago, Chile.

**1927:** Delegada al Congreso de Educación en Locarno, Suiza y al Congreso de la Protección de la Infancia, Ginebra.

**1929:** muere su madre Petronila Alcayaga de Godoy.

**1930:** Viaja a Estados Unidos. Profesora de literatura chilena y americana en Barnard College y Middlebury College.

**1932:** El gobierno de Chile la nombra cónsul particular de elección en Génova, Italia. No ejerce sus funciones por sus posturas antifascista.

**1934:** Arriba a Cuba, dicta la conferencia “*La lengua de Martí*”, ensayo que es publicado por la secretaria de Educación de Cuba que dirige Jorge Mañach. Las prensas de la Universidad de Chile editan su conferencia *Breve descripción de Chile*.

**1935:** Por ley del Congreso Nacional de Chile, se le designa Cónsul de profesión con carácter vitalicio.

**1938:** Publica Tala y sus derechos de autor son donados a los niños y niñas víctimas de la guerra civil española. Visita Cuba, conferencia sobre los Versos Sencillos de José Martí.

**1941:** Publica *Antología*, editorial Zig -Zag, con prólogo de Ismael Edwards Matte.

**1943:** Suicidio de su sobrino “hijo adoptivo”, Juan Miguel, a los diecisiete años.

**1945:** Se le otorga el Premio Nóbel de Literatura, primera mujer latinoamericana en obtenerlo.

**1948:** Cónsul en Veracruz, México

**1950:** Obtiene el Premio Serra de las Américas, otorgado en Washington por The Academy of American Franciscan History

**1951:** En Chile, se le otorga el Premio Nacional de Literatura.

**1953:** Cónsul de Chile en Nueva York. Viaja a Cuba por el Centenario del nacimiento de José Martí, encargada del discurso central en La Habana.

*“Yo toco un agua  
silenciosa”*

Revista de la Academia/ISSN 0719-6318  
Número 40/ Primavera 2025

**1954:** Editorial del Pacífico, publica *Lagar*.

**1957:** Fallece el 10 de enero, en el hospital de Hempstead, de Long Island, Estados Unidos.